

Akustikanlage
Anhang 3

Anz.	Bezeichnung
	Regie
1	Digitalmischpult Yamaha QL5 (Bedienung nur durch Techniker der AEH) 8 Matrix (Input to Matrix supported), Local I/O: 32 in, 16 out, 32 Fader + 2 Master
1	Digitalmischpult Yamaha LS9-16 (Bedienung durch Vereine möglich) 16 Mic/Line-Eingänge und 32 Kanäle
1	Professioneller CD- und MP3-Player IMG StageLine CD-196 USB
1	DVD-Player Panasonic DVD-S53
1	Intercom Sprechverbindung von der Regie zur Bühne und in die Garderoben
1	Pausengong
	Lautsprecher / Bühne
2	Fohn Linea-Focus LS24x4 LFI-350 Schallsäule mit 24 Drivern & DSP-Endstufe 24x100W
2	Subwoofer XSP-3 700W (Standard)
4	Subwoofer Fohhn XS-4 800W 18", 8 Ohm (Optional)
1	Akustikzentrale Soundweb
1	CD / USB / SD / MMC MP3 Player Monacor CD-112
1	Intercom Sprechverbindung zur Regie
	Bedienstelle Foyer
1	CD / USB / SD / MMC MP3 Player Monacor CD-112
1	Anschlusspanel für iPod / Mikrofone
	Mobile Tonanlage
1	Aktiv Kompakt PA Anlage mit CD-Player / Mischpult und Mikrofonanschlüssen

Mikrofone

6*	Funk Head-Set Shure WBH53
4*	Funk Stabmikrofone Shure SLX2
2	Kabel Stabmikrofone Sennheiser e845S
2	Chormikrofone Shure C1000S
2	Grenzflächenmikrofon Shure MX391C

* max. 8 gleichzeitig im Einsatz